

資料番号		2285-01-001-02	2285-01-005-01	2285-01-006-04	2285-01-011-08	2285-01-017-04
調査年月日		2003/9/9	2003/9/9	2003/9/9	2003/9/9	2003/9/9
調査者		森 克巳、山東 清伸	森 克巳、山東 清伸	森 克巳、山東 清伸	森 克巳、山東 清伸	森 克巳、山東 清伸
名称		ネクタイ及びリボン類集	ネクタイ及びリボン類集	ネクタイ及びリボン類集	ネクタイ及びリボン類集	ネクタイ及びリボン類集
糸	素材	絹	絹	絹	絹	絹
	タテ					
	ヌキ					
色	地色	濃茶地	紺地、黄濃淡のストライプ	茶地		経色
	朱 黒 鼠					
	タテ				赤、黒、鼠、ベージュ	
	ヌキ					
加工技法	織技法	ジャガート織、朱子織	ジャガート織、平織地	ジャガート織、茶経と青色の縞経	平織地/ヨコ糸ウス朱1本	
	染技法	先染	先染	先染	先染	先染
	その他					
文様			ストライプ		ストライプ	ストライプグラディエーション
形状						
用途						
特記事項		模様には綺麗な織砂子と浮織で暈しを表現している。朱子織にヨコ糸でアラレ地紋を織出している。	タテ浮、ヨコ浮、畦地変化織でストライプ地模様を表現	グランドは、茶とベージュの横糸で稲妻柄の地紋を表現。青色の菱紋は、経糸浮織で表現	博多織風二見える所は、経糸は、ベージュと鼠のヤスラ経。経糸色数赤、黒、鼠、ベージュ	経糸の配列で太細をつけ濃淡交互に割付け、グラディエーションを表現する
調査所見						
製作地						
製作年						
織名称						
法量	縦					
	横					
	織耳					
備考					ジャガード生地は、経糸と横糸から成っている。通常は、経糸は1色で、横糸に色を使うが、ヤスラ織りは、経糸に複数の色を使用している。	

資料番号		2285-01-019-10	2285-01-021-13	2285-01-024-13
調査年月日		2003/9/9	2003/9/9	2003/9/9
調査者		森 克巳、山東 清伸	森 克巳、山東 清伸	森 克巳、山東 清伸
名称		ネクタイ及びリボン類集	ネクタイ及びリボン類集	ネクタイ及びリボン類集
系	素材			
	タテ			
	ヌキ			
色	地色	グレー	ベージュ他、	
	糸色			
	タテ	グレー濃淡と赤	ベージュ、グリーン、金糸	
	ヌキ			
加工技法	織技法	朱子他		
	染技法			先染
	その他			
文様		ダイヤ柄	丸柄	ストライプ
形状				
用途				
特記事項		朱子他にタテ糸浮織の赤色ダイヤに薄グレーの平織のダイヤ柄。経糸はグレー濃淡と赤	平織地にグリーンの経糸と金色のメタル糸を使って模様を浮織で表現している	グレーとグリーンの経糸は1本糊つけ加工が施されている。きれいな円筒形で糸につやが出ている。
調査所見				
製作地				
製作年				
織名称				
法量	縦			
	横			
	織耳			
備考				