

調査番号		D-b-17-右下		
名称	浅葱牡丹唐草文様朱珍錦			貴重度～5
調査年月日	2008/9/21	調査者	藤井健三	
製作地	中国	製作年	17C後半	
織名称	朱珍錦	法量縦	12.1cm	法量横 34.6cm
織耳				
形状				
用途				
紋様				素材
地色				染料・顔料
織技法名				
染技法名				
地組織	経5枚朱子(3上\)	耳部組織		耳部組織数
地経系素材	絹	経系 色	浅葱	経系:染材
経系 撚		経系 上撚	Z/	経系 下撚
経系 密度	100/cm	緯系 素材	絹	緯系 色
緯系 染材		緯系 撚		緯系 密度
緯系 上撚	引揃	緯系 下撚		34/cm
織幅		織幅 片耳		
地紋				地紋越仕様
地紋組織		地紋文丈		地紋文釜
地紋カマ数		地紋カマ種類		地紋文把吊
上文		上文仕様		上文組織
トジ組織		*裏トジ	不明	緯5枚朱子, 緯5枚綾
トジ		地撚トジ		経使用
地総	2	地経使用トジ		地撚
別撚		別地		1
別撚経 素材		別撚経色		別経使用トジ
別撚経撚・下撚		上文文丈	22.1	別撚経上撚
上文カマ数		上文カマ種類		上文文カマ
絵系		胴		不明
素材1	絹	色1	金・黄	8
撚1		上撚1	引揃	
密度1	倍	素材2		
染材		撚2		
下撚2		密度2		
色3		染材3		
上撚3		下撚3		
素材4		色4		
撚4		上撚4		
密度4		素材5		
染材5		撚5		
下撚5		密度5		
種類1		箔系撚1		
漆色1		芯系材1		
箔系上撚1		箔系下撚1		
種類2		箔系撚2		
漆色2		芯系材2		
箔系上撚2		箔系下撚2		
種類3		箔系撚3		
漆色3		芯系材3		
箔系上撚3		箔系下撚3		
備考				
解説				