

調査番号		C-d-07			
名称	紅地蜀江文様			貴重度～5	☆☆☆☆
調査年月日	2008/9/30	調査者	藤井健三	銘記	
製作地	中国	製作年	明末、清初		
織名称		法量縦	9.3cm	法量横	44cm
織耳	ナシ				
形状	裂地				
用途	不明				
紋様	蜀江			素材	
地色				染料・顔料	
織技法名					
染技法名					
地組織	変則T5枚朱子	耳部組織	不明	耳部組織数	
地経系素材	絹	経系 色	紅	経系 染材	
経系 撚		経系 上撚	Z	経系 下撚	
経系 密度	84	緯系 素材		緯系 色	淡紅
緯系 染材		緯系 撚		緯系 密度	14
緯系 上撚	引揃/2・Z	緯系 下撚			
織幅	不明	織幅 片耳			
地紋	ナシ			地紋越仕様	
地紋組織		地紋文丈		地紋文釜	
地紋カマ数		地紋カマ種類		地紋文把吊	
上文	絵緯(金裁) N5綾\	上文仕様		上文組織	
トジ組織	N5綾\	*裏トジ	変則緯5枚朱子トジ	経使用	金
トジ		地揃トジ		地揃	1
地総	1	地経使用トジ		別揃トジ	
別揃		別地		別経使用トジ	
別揃経 素材		別揃経色		別揃経上撚	
別揃経撚・下撚		上文文丈	11	上文文カマ	10.8
上文カマ数		上文カマ種類		上文文把吊	
絵系		胴		縫取	
素材1	絹	色1	黄	染材1	
撚1		上撚1		下撚1	
密度1	全	素材2	絹	色2	萌葱
染材		撚2		上撚2	
下撚2		密度2	全	素材3	絹
色3	紅	染材3		撚3	
上撚3		下撚3		密度3	全
素材4	絹	色4	白	染材4	
撚4		上撚4		下撚4	
密度4		素材5		色5	
染材5		撚5		上撚5	
下撚5		密度5		箔系	
種類1		箔系撚1		箔幅1	
漆色1		芯系材1		箔系色1	
箔系上撚1		箔系下撚1		箔系密度1	
種類2		箔系撚2		箔幅2	
漆色2		芯系材2		箔系色2	
箔系上撚2		箔系下撚2		箔系密度2	
種類3		箔系撚3		箔幅3	
漆色3		芯系材3		箔系色3	
箔系上撚3		箔系下撚3		箔系密度3	
備考	現状は退色とともに薄汚れた、紅地の錦だが、元は鮮やかな紅地に明るい黄萌葱白紅を絵錦に用いて蜀江錦を織り出したものである。地組織も(3:2)の5朱子地で、又地又キも淡紅糸を2本引き揃えて用いる。そこには澱粉質の○○固形の光沢ある物質が含まれる。				
解説					