

| 調査番号    |   | A-i-13 |        |        |        |
|---------|---|--------|--------|--------|--------|
| 名称      | 白茶地入子菱に牡丹唐草綾織   |        |        | 貴重度～5  | ☆☆     |
| 調査年月日   | 2006/2/7  | 調査者    | 森克己    | 銘記     |        |
| 製作地     | 日本製   | 製作年    | 江戸末期   |        |        |
| 織名称     | 綾織  | 法量縦    | 48.0cm | 法量横    | 11.6cm |
| 織耳      | 一部残り(半分で切断)   |        |        |        |        |
| 形状      | 裂地／途中で継いだところあり。   |        |        |        |        |
| 用途      |   |        |        |        |        |
| 紋様      | 入子菱・牡丹唐草  |        |        | 素材     |        |
| 地色      |   |        |        | 染料・顔料  |        |
| 織技法名    | 綾地絵緯別擲畦トジ   |        |        |        |        |
| 染技法名    |   |        |        |        |        |
| 地組織     | 経3枚綾  | 耳部組織   |        | 耳部組織数  |        |
| 地経系素材   | 絹   | 経系色    | 白茶     | 経系染材   |        |
| 経系 撚    | S   | 経系上撚   |        | 経系下撚   |        |
| 経系密度    | 地70本 擲22本   | 緯系素材   | 絹      | 緯系色    | 白茶     |
| 緯系染材    |   | 緯系撚    | 甘      | 緯系密度   | 48本    |
| 緯系上撚    |   | 緯系下撚   |        |        |        |
| 織幅      | 不明  | 織幅片耳   |        |        |        |
| 地紋      |   |        |        | 地紋越仕様  |        |
| 地紋組織    |   |        |        |        |        |
| 地紋文文    | 5.0   | 地紋文釜   | 7.0    | 地紋カマ数  |        |
| 地紋カマ種類  | 地紋文把吊   |        |        |        |        |
| 上文      | 上文仕様  |        |        | 上文組織   | 経3枚綾   |
| トジ組織    | *裏トジ  |        |        | 経使用    |        |
| トジ      | 地擲トジ  |        |        | 地擲     |        |
| 地総      | 地経使用トジ  |        |        | 別擲トジ   |        |
| 別擲      | 別地  |        |        | 別経使用トジ |        |
| 別擲経素材   | 絹   | 別擲経色   | 錆朱     | 別擲経上撚  |        |
| 別擲経撚・下撚 | 糸幅0.01mm生糸  |        |        | 上文文カマ  |        |
| 上文カマ数   | 上文文種類   |        |        | 上文文把吊  |        |
| 絵系      | 胴   |        |        | 縫取     |        |
| 素材1     | 色1  |        |        | 染材1    |        |
| 撚1      | 上撚1   |        |        | 下撚1    |        |
| 密度1     | 素材2   |        |        | 色2     |        |
| 染材      | 撚2  |        |        | 上撚2    |        |
| 下撚2     | 密度2   |        |        | 素材3    |        |
| 色3      | 染材3   |        |        | 撚3     |        |
| 上撚3     | 下撚3   |        |        | 密度3    |        |
| 素材4     | 色4  |        |        | 染材4    |        |
| 撚4      | 上撚4   |        |        | 下撚4    |        |
| 密度4     | 素材5   |        |        | 色5     |        |
| 染材5     | 撚5  |        |        | 上撚5    |        |
| 下撚5     | 密度5   |        |        | 箔系     |        |
| 種類1     | 金箔(90切)   | 箔系撚1   |        | 箔幅1    | 3mm    |
| 漆色1     | 黄   | 芯系材1   |        | 箔系色1   |        |
| 箔系上撚1   |   | 箔系下撚1  |        | 箔系密度1  |        |
| 種類2     |   | 箔系撚2   |        | 箔幅2    |        |
| 漆色2     |   | 芯系材2   |        | 箔系色2   |        |
| 箔系上撚2   |   | 箔系下撚2  |        | 箔系密度2  |        |
| 種類3     |   | 箔系撚3   |        | 箔幅3    |        |
| 漆色3     |   | 芯系材3   |        | 箔系色3   |        |
| 箔系上撚3   |   | 箔系下撚3  |        | 箔系密度3  |        |
| 備考      | <経系配列>地①地②擲①：1単位 <箔>1/3擲トジ、24本/1cm間 <地>2/3右上り綾 <私見>織細な表現による文様は日本好みと考えられる。特徴のある織物ではないがキレイに出来ている。裂地の裏に糊が付いていると思われるので何かに貼ったものであろう。 |        |        |        |        |
| 解説      |   |        |        |        |        |