

調査番号		A-i-05-06			
名称	糸屋風通金襴			貴重度～5	☆☆☆☆
調査年月日	2006/2/7	調査者	藤井健三	銘記	
製作地	日本	製作年	江戸時代 18C		
織名称	風通金襴	法量縦	16.7cm	法量横	19.4cm
織耳	無し				
形状	裂地				
用途	表装裂地か?				
紋様	網代地に円華文			素材	
地色				染料・顔料	
織技法名	風通				
染技法名					
地組織	平・風通	耳部組織	不明	耳部組織数	
地経系素材	絹	経系色	紺・黄の交替	経系染材	
経系 撚		経系上撚	甘S	経系下撚	
経系密度	48×2/cm	緯系素材	絹	緯系色	褐・黄交替
緯系染材		緯系撚		緯系密度	22×2/cm
緯系上撚	引揃	緯系下撚			
織幅	不明	織幅片耳			
地紋				地紋越仕様	
地紋組織	平・風通				
地紋文丈		地紋文釜		地紋カマ数	
地紋カマ種類		地紋文把吊			
上文		上文仕様		上文組織	平
トジ組織		*裏トジ	裏浮・箔裏切	経使用	
トジ		地揃トジ		地揃	黄経
地総		地経使用トジ		別揃トジ	
別揃		別地		別経使用トジ	
別揃経素材		別揃経色		別揃経上撚	
別揃経撚・下撚		上文文丈	24.8cm	上文文カマ	10cm
上文カマ数		上文カマ種類		上文文把吊	3本
絵系		胴		縫取	
素材1		色1		染材1	
撚1		上撚1		下撚1	
密度1		素材2		色2	
染材		撚2		上撚2	
下撚2		密度2		素材3	
色3		染材3		撚3	
上撚3		下撚3		密度3	
素材4		色4		染材4	
撚4		上撚4		下撚4	
密度4		素材5		色5	
染材5		撚5		上撚5	
下撚5		密度5		箔系	
種類1	平釜箔系	箔系撚1	0.35mm	箔幅1	透漆
漆色1		芯系材1		箔系色1	
箔系上撚1		箔系下撚1		箔系密度1	(全越)
種類2		箔系撚2		箔幅2	
漆色2		芯系材2		箔系色2	
箔系上撚2		箔系下撚2		箔系密度2	
種類3		箔系撚3		箔幅3	
漆色3		芯系材3		箔系色3	
箔系上撚3		箔系下撚3		箔系密度3	
備考	中国明代の風通金襴で茶人が好んだ名物裂「糸屋風通」があり、それを模して我国で織成したもの。致密に織り出し、又、平金箔系の中も揃っていて上質である。				
解説					