

調査番号		A-d-13-01			
名称	萌葱龍鳳凰の丸文様朱珍錦			貴重度～5	☆☆
調査年月日	2005/10/4	調査者	藤井健三	銘記	
製作地	日本	製作年	江戸時代18C後半		
織名称	朱珍錦	法量縦	24.8cm	法量横	10cm
織耳					
形状	裂地				
用途	不明				
紋様	龍・鳳凰の丸文様			素材	
地色				染料・顔料	
織技法名	朱子地絵緯・地揚錦				
染技法名					
地組織	経5枚朱子	耳部組織		耳部組織数	
地経系素材	絹	経系色	萌葱	経系染材	藍・黄檗
経系撚		経系上撚	甘S	経系下撚	
経系密度	110/cm	緯系素材	絹	緯系色	縹・黄
緯系染材	藍・刈安	緯系撚		緯系密度	30/cm
緯系上撚	引揃	緯系下撚			
織幅	不明	織幅片耳			
地紋	地揚文	地紋越仕様	半越		
地紋組織	緯5枚朱子				
地紋文丈		地紋文釜		地紋カマ数	
地紋カマ種類		地紋文把吊			
上文	絵緯地揃トジ錦	上文仕様	半越	上文組織	地揃緯5枚朱子
トジ組織		*裏トジ	裏浮	経使用	
トジ		地揃トジ		地揃	1
地総		地経使用トジ	2	別揃トジ	
別揃		別地		別経使用トジ	
別揃経素材	絹	別揃経色	白	別揃経上撚	
別揃経撚・下撚		上文文丈	22cm	上文文カマ	不明
上文カマ数	不明	上文カマ種類		上文文把吊	
絵糸		胴		縫取	
素材1	絹	色1	紅	染材1	紅
撚1		上撚1	引揃	下撚1	
密度1		素材2		色2	白
染材		撚2		上撚2	
下撚2		密度2		素材3	
色3		染材3		撚3	
上撚3		下撚3		密度3	
素材4		色4		染材4	
撚4		上撚4		下撚4	
密度4		素材5		色5	
染材5		撚5		上撚5	
下撚5		密度5		箔系	
種類1	平金	箔系撚1		箔幅1	
漆色1		芯系材1		箔系色1	
箔系上撚1		箔系下撚1		箔系密度1	
種類2		箔系撚2		箔幅2	0.45mm
漆色2	透漆	芯系材2		箔系色2	
箔系上撚2		箔系下撚2		箔系密度2	
種類3		箔系撚3		箔幅3	
漆色3		芯系材3		箔系色3	
箔系上撚3		箔系下撚3		箔系密度3	
備考					
解説					