

調査番号		A-d-09-05			
名称	花紋様金襴			貴重度～5	☆☆☆
調査年月日	2005/1/1	調査者	藤井健三		銘記
製作地	日本	製作年	江戸時代 18C後半		
織名称	綾地金襴	法量縦	25.3cm・ 27cm	法量横	9.2cm
織耳	不明				
形状	裂地				
用途	不明				
紋様	牡丹花			素材	
地色				染料・顔料	
織技法名	経4枚綾地 絵緯別搦平トジ 錦				
染技法名					
地組織	経4枚綾	耳部組織		耳部組織数	
地経系素材	絹	経系 色	萌葱	経系:染材	
経系 撚		経系 上撚	甘S	経系 下撚	
経系 密度	80/cm	緯系 素材	絹	緯系 色	萌葱
緯系 染材		緯系 撚		緯系 密度	24/cm
緯系 上撚	引揃	緯系 下撚			
織幅		織幅 片耳			
地紋		地紋越仕様			
地紋組織					
地紋文丈		地紋文釜		地紋力マ数	
地紋力マ種類		地紋文把吊			
上文	絵緯平トジ	上文仕様		上文組織	別搦平トジ組織
トジ組織		*裏トジ		経使用	
トジ		地搦トジ		地搦	/
地総		地経使用トジ		別搦トジ	
別搦	1;	別地	4	別経使用トジ	
別搦経 素材	絹	別搦経色	白	別搦経上撚	
別搦経撚、下撚		上文文丈	15cm	上文文力マ	不明
上文力マ数		上文力マ種類		上文文把吊	
絵系		胴		縫取	
素材1		色1		染材1	
撚1		上撚1		下撚1	
密度1		素材2		色2	
染材		撚2		上撚2	
下撚2		密度2		素材3	
色3		染材3		撚3	
上撚3		下撚3		密度3	
素材4		色4		染材4	
撚4		上撚4		下撚4	
密度4		素材5		色5	
染材5		撚5		上撚5	
下撚5		密度5		箔系	
種類1	平金系	箔系撚1		箔幅1	0.6mm
漆色1	透漆	芯系材1		箔系色1	
箔系上撚1		箔系下撚1		箔系密度1	半越
種類2		箔系撚2		箔幅2	
漆色2		芯系材2		箔系色2	
箔系上撚2		箔系下撚2		箔系密度2	
種類3		箔系撚3		箔幅3	
漆色3		芯系材3		箔系色3	
箔系上撚3		箔系下撚3		箔系密度3	
備考					
解説					