

調査番号		A-d-09-03			
名称	大内文様金欄			貴重度～5	☆☆☆
調査年月日	2005/1/1	調査者	藤井健三	銘記	
製作地	日本	製作年	江戸時代後期	19C前半	
織名称	綾地金欄	法量縦	18cm	法量横	22.6cm
織耳					
形状	裂地				
用途	不明				
紋様	菱に大内桐			素材	
地色				染料・顔料	
織技法名	経3枚綾地 絵緯別搦緯3枚綾トジ 金欄				
染技法名					
地組織	経3枚綾(ノ)	耳部組織		耳部組織数	
地経系素材	絹	経系 色	紺	経系:染材	藍
経系 撚		経系 上撚	甘S	経系 下撚	
経系 密度	68/cm	緯系 素材	絹	緯系 色	紺
緯系 染材	藍	緯系 撚	0	緯系 密度	20/cm
緯系 上撚	引揃	緯系 下撚			
織幅		織幅 片耳			
地紋	無し	地紋越仕様			
地紋組織					
地紋文文		地紋文釜		地紋カマ数	
地紋カマ種類		地紋文把吊			
上文	絵緯綾トジ	上文仕様		上文組織	別搦緯3枚綾(ノ)
トジ組織		*裏トジ		経使用	
トジ		地搦トジ		地搦	
地総		地経使用トジ		別搦トジ	
別搦	1	別地	3	別経使用トジ	
別搦経 素材		別搦経色		別搦経上撚	
別搦経撚・下撚		上文文文	10.9	上文文カマ	11.6
上文カマ数	5.8cm	上文カマ種類	屏風釜	上文文把吊	
絵系		胴		縫取	
素材1		色1		染材1	
撚1		上撚1		下撚1	
密度1		素材2		色2	
染材		撚2		上撚2	
下撚2		密度2		素材3	
色3		染材3		撚3	
上撚3		下撚3		密度3	
素材4		色4		染材4	
撚4		上撚4		下撚4	
密度4		素材5		色5	
染材5		撚5		上撚5	
下撚5		密度5		箔系	
種類1	平金系	箔系撚1		箔幅1	0.3mm
漆色1	透漆	芯系材1		箔系色1	0
箔系上撚1		箔系下撚1		箔系密度1	全越
種類2		箔系撚2		箔幅2	
漆色2		芯系材2		箔系色2	
箔系上撚2		箔系下撚2		箔系密度2	
種類3		箔系撚3		箔幅3	
漆色3		芯系材3		箔系色3	
箔系上撚3		箔系下撚3		箔系密度3	
備考					
解説					