

| 調査番号 | | A-d-07 | |
|---------|---------------------|--------|-----------|
| 名称 | 毘沙門亀甲文様錦 | | 貴重度～5 |
| 調査年月日 | 2005/12/6 | 調査者 | 原本？ 銘記 |
| 製作地 | 日本 | 製作年 | 江戸時代 19C中 |
| 織名称 | 朱珍 | 法量縦 | 法量横 織耳 |
| 形状 | 裂地 | | |
| 用途 | 不明 | | |
| 紋様 | | | 素材 |
| 地色 | | | 染料・顔料 |
| 織技法名 | 経5枚朱子地 絵緯別搦緯3枚綾トジ 錦 | | |
| 染技法名 | | | |
| 地組織 | | 耳部組織 | 耳部組織数 |
| 地経系素材 | | 経系 色 | 経系:染材 |
| 経系 燃 | | 経系 上燃 | 経系 下燃 |
| 経系 密度 | | 緯系 素材 | 緯系 色 |
| 緯系 染材 | | 緯系 燃 | 緯系 密度 |
| 緯系 上燃 | | 緯系 下燃 | |
| 織幅 | | 織幅 片耳 | |
| 地紋 | | 地紋越仕様 | |
| 地紋組織 | | | |
| 地紋文丈 | | 地紋文釜 | 地紋カマ数 |
| 地紋カマ種類 | | 地紋文把吊 | |
| 上文 | | 上文仕様 | 上文組織 |
| トジ組織 | | *裏トジ | 経使用 |
| トジ | | 地搦トジ | 地搦 |
| 地総 | | 地経使用トジ | 別搦トジ |
| 別搦 | | 別地 | 別経使用トジ |
| 別搦経 素材 | | 別搦経色 | 別搦経上燃 |
| 別搦経燃・下燃 | | 上文文丈 | 上文文カマ |
| 上文カマ数 | | 上文カマ種類 | 上文文把吊 |
| 絵系 | | 胴 | 縫取 |
| 素材1 | | 色1 | 染材1 |
| 燃1 | | 上燃1 | 下燃1 |
| 密度1 | | 素材2 | 色2 |
| 染材 | | 燃2 | 上燃2 |
| 下燃2 | | 密度2 | 素材3 |
| 色3 | | 染材3 | 燃3 |
| 上燃3 | | 下燃3 | 密度3 |
| 素材4 | | 色4 | 染材4 |
| 燃4 | | 上燃4 | 下燃4 |
| 密度4 | | 素材5 | 色5 |
| 染材5 | | 燃5 | 上燃5 |
| 下燃5 | | 密度5 | 箔系 |
| 種類1 | | 箔系燃1 | 箔幅1 |
| 漆色1 | | 芯系材1 | 箔系色1 |
| 箔系上燃1 | | 箔系下燃1 | 箔系密度1 |
| 種類2 | | 箔系燃2 | 箔幅2 |
| 漆色2 | | 芯系材2 | 箔系色2 |
| 箔系上燃2 | | 箔系下燃2 | 箔系密度2 |
| 種類3 | | 箔系燃3 | 箔幅3 |
| 漆色3 | | 芯系材3 | 箔系色3 |
| 箔系上燃3 | | 箔系下燃3 | 箔系密度3 |
| 備考 | | | |
| 解説 | | | |