

調査番号		A-c-13-02			
名称	縹地 あげは蝶段に線紋様		貴重度～5	☆☆☆	
調査年月日	2005/8/9	調査者	森 克巳	銘記	
製作地	日本であろう	製作年	江戸中期～後期		
織名称		法量縦	37cm	法量横	28.5cm
織耳		織耳	片耳あり		
形状	裂地				
用途	不明				
紋様	あげは蝶を中心に四匹の蝶と紐で囲み全体を線を配されている		素材		
地色			染料・顔料		
織技法名					
染技法名					
地組織	8枚朱子	耳部組織		耳部組織数	
地経系素材		経系 色	縹	経系:染材	
経系 撚		経系 上撚		経系 下撚	
経系 密度		緯系 素材		緯系 色	
緯系 染材		緯系 撚		緯系 密度	
緯系 上撚		緯系 下撚			
織幅		織幅 片耳			
地紋		地紋越仕様			
地紋組織					
地紋文文		地紋文釜		地紋カマ数	
地紋カマ種類		地紋文把吊			
上文		上文仕様		上文組織	
トジ組織		*裏トジ		経使用	
トジ		地搦トジ		地搦	白茶
地総		地経使用トジ		別搦トジ	
別搦		別地		別経使用トジ	
別搦経 素材		別搦経色		別搦経上撚	
別搦経撚・下撚		上文文文		上文文カマ	
上文カマ数		上文カマ種類		上文文把吊	
絵糸	搦畦抑え(平織)	胴		縫取	
素材1		色1		染材1	
撚1		上撚1		下撚1	
密度1		素材2		色2	
染材		撚2		上撚2	
下撚2		密度2		素材3	
色3		染材3		撚3	
上撚3		下撚3		密度3	
素材4		色4		染材4	
撚4		上撚4		下撚4	
密度4		素材5		色5	
染材5		撚5		上撚5	
下撚5		密度5		箔系	
種類1	搦畦抑え(平織)	箔系撚1		箔幅1	
漆色1		芯系材1		箔系色1	
箔系上撚1		箔系下撚1		箔系密度1	
種類2		箔系撚2		箔幅2	
漆色2		芯系材2		箔系色2	
箔系上撚2		箔系下撚2		箔系密度2	
種類3		箔系撚3		箔幅3	
漆色3		芯系材3		箔系色3	
箔系上撚3		箔系下撚3		箔系密度3	
備考	経系 地80～92本/cm 力20本/cm 9本/cm 縹系 地8本/3mm 搦4本/3mm/力経系畦抑え 箔5本/3mm 金箔(赤ウルシが下にある) 力経系畦押				
解説					