

調査番号		A-c-07			
名称	薄茶地雲龍文様錦			貴重度~5	☆☆☆☆
調査年月日	2005/8/23	調査者	藤井健三		銘記
製作地	中国	製作年	清代中期~後期		
織名称	綾地錦	法量縦	40	法量横	40.5
織耳	不明				
形状	打敷				
用途	不明				
紋様	雲龍文様		素材	薄茶	
地色	薄茶			染料・顔料	
織技法名	綾地 絵緯地揃綾トジ錦				
染技法名					
地組織	経三枚綾(右下がり)	耳部組織	不明		耳部組織数
地経系素材	絹	経系色	薄茶		経系染材
経系撚		経系上撚	Z		経系下撚
経系密度	72/cm	緯系素材	絹		緯系色
緯系染材		緯系撚	引揃		緯系密度
緯系上撚		緯系下撚	22/cm		
織幅	不明	織幅片耳			
地紋	無し	地紋越仕様			
地紋組織					
地紋文丈		地紋文釜			地紋カマ数
地紋カマ種類		地紋文把吊			
上文	絵緯	上文仕様			上文組織
トジ組織		*裏トジ	不明		経使用
トジ		地揃トジ	○		地揃
地総		地経使用トジ			別揃トジ
別揃		別地			別経使用トジ
別揃経素材		別揃経色			別揃経上撚
別揃経撚・下撚		上文文丈	33.5cm		上文文カマ
上文カマ数		上文カマ種類			上文文把吊
絵系	最多7挺	胴			縫取
素材1	絹	色1	縹・紺・浅葱		染材1
撚1		上撚1			下撚1
密度1	全越	素材2	絹		色2
染材	萌葱・濃萌葱	撚2			上撚2
下撚2		密度2			素材3
色3	紅	染材3			撚3
上撚3		下撚3			密度3
素材4	絹	色4	白		染材4
撚4		上撚4			下撚4
密度4		素材5			色5
染材5		撚5			上撚5
下撚5		密度5			箔系
種類1	平金系	箔系撚1			箔幅1
漆色1	朱	芯系材1			箔系色1
箔系上撚1		箔系下撚1	全越		箔系密度1
種類2	撚金系	箔系撚2	Z		箔幅2
漆色2	朱	芯系材2	絹		箔系色2
箔系上撚2	Z	箔系下撚2	全越		箔系密度2
種類3		箔系撚3			箔幅3
漆色3		芯系材3			箔系色3
箔系上撚3		箔系下撚3			箔系密度3
備考					
解説					