

調査番号		A-a-03-01			
名称	紅地牡丹唐草文様金欄			貴重度～5	☆☆
調査年月日	2005/7/19	調査者	藤井健三		銘記
製作地	日本	製作年	江戸中期		
織名称	経5枚朱子地 金欄	法量縦	法量横	31.5cm	織耳
形状	裂地				
用途	不明				
紋様	牡丹唐草文様		素材	地経系：絹、紅、Z撚、密度：100/cm	
地色	紅地			染料・顔料	絹
織技法名	経5枚朱子地、絵緯半越地揃（1/2経）緯5枚綾組織トジ				
染技法名	地揚緯5枚綾組織トジ 裏浮金欄 分丈：不明 分カマ：10.5cm				
地組織		耳部組織		耳部組織数	
地経系素材	絹	経系色	紅	経系染材	
経系撚	Z撚	経系上撚		経系下撚	
経系密度	100/cm	緯系素材	絹	緯系色	紅と縹の交替
緯系染材		緯系撚	引揃	緯系密度	30/cm
緯系上撚		緯系下撚			
織幅		織幅片耳			
地紋		地紋越仕様			
地紋組織					
地紋文丈		地紋文釜		地紋カマ数	
地紋カマ種類		地紋文把吊			
上文		上文仕様		上文組織	
トジ組織		*裏トジ		経使用	
トジ		地揃トジ	半越	地揃	1/2経
地総		地経使用トジ		別揃トジ	
別揃		別地		別経使用トジ	
別揃経素材		別揃経色		別揃経上撚	
別揃経撚、下撚		上文文丈	不明	上文文カマ	10.5cm
上文カマ数		上文カマ種類		上文文把吊	
絵系		胴		縫取	
素材1	絹	色1	黄	染材1	
撚1	引揃	上撚1		下撚1	
密度1		素材2		色2	
染材		撚2		上撚2	
下撚2		密度2		素材3	
色3		染材3		撚3	
上撚3		下撚3		密度3	
素材4		色4		染材4	
撚4		上撚4		下撚4	
密度4		素材5		色5	
染材5		撚5		上撚5	
下撚5		密度5		箔系	
種類1	平金 75切	箔系撚1		箔幅1	
漆色1	透漆地	芯系材1		箔系色1	
箔系上撚1		箔系下撚1		箔系密度1	
種類2		箔系撚2		箔幅2	
漆色2		芯系材2		箔系色2	
箔系上撚2		箔系下撚2		箔系密度2	
種類3		箔系撚3		箔幅3	
漆色3		芯系材3		箔系色3	
箔系上撚3		箔系下撚3		箔系密度3	
備考	<p>地緯系の縹色を地揚げ紋に用いる。 金質がよい。 【素材】 地経系：絹、紅、Z撚、密度：100/cm 地緯系：絹、紅との交替、引揃密度：30/cm 絵緯系：絹、黄・引揃、半越、平金箔系：75切（透漆地）</p>				
解説					