

8. 漆

工

分類	登録番号	品名	点数	受入年月日
蒔絵工程	1451	塗物標本(葉書形,各種塗物,川那辺友次)	33	明44. 3. 4
	1539	完全蝨色塗仕様順序板(葉書形)	45	明44. 10. 25
	1597	塗物標本(葉書形,彩漆)	15	大 1. 12. 10
	1622	禁裏蒔絵御手本板(梨地御文章高蒔絵他)	5	大 2. 4. 7
	1626	蒔絵製作順序板(葉書形9種)	37	大 2. 9. 26
	1627	額縁(蒔絵工程,黒塗表面艶消塗)	1	"
	2616	蒔絵仕上順序	1	昭11. 3. 27
手板	2604	木地塗手板(摺漆,柿合,春慶,生地溜)	4	"
	2605	蝨色手板(蝨色仕上ケ順序板)	3	"
	2606	本塗色手板	7	"
	2607	変塗手板	7	"
	2608	張貫手板	1	"
	2609	乾漆手板(A,黒色 B,色漆)	1	"
	2610	漆絵手板(黒塗盆丸形,バラにオシドリの図)	1	"
	2611	箔絵手板(丸形,春慶塗盆)	1	"
	2612	蒔絵手板(平蒔絵,散紅葉,菊に蝶,萩)	3	"
	2613	"(高蒔絵,梅花散,椿肉合ヒ朝顔錫上ゲ)	3	"
	2614	"(研出蒔絵,月にスズキ)	1	"
	2615	"(金平目地他)	5	"
	印籠	1630	印籠(陶器地貝尽し,根付及び芋締付)	1
1631		"(木地貝蒔絵,根付及び芋締付)	1	大 3. 4. 7
1632		"(地黒横物平目蒔地貝蒔絵,根付及び芋締付)	1	"
1633		"(丸形蛤蒔絵,根付及び芋締付)	1	"
1634		"(細長形縁取り流水貝蒔絵,根付及び芋締付)	1	"
1635		"(平目地貝蒔絵,根付及び芋締付,楽朝作)	1	"
1636		"(鮫地推朱蟹入貝蒔絵,根付及び芋締付)	1	"

分類	登録番号	品名	点数	受入年月日
	1637	印籠(城ヶ端蛤色蒔絵,根付及び芋締付)	1	大 3. 4. 7
	1638	“(屏風研出し貝蒔絵,根付及び芋締付,) 梶川作	1	”
	1639	“(金平目地壺貝蒔絵,根付及び芋締付,一朝作)	1	”
	1640	“(杣田螺細入貝蒔絵,根付及び芋締付)	1	”
	1641	“(桜皮地貝高蒔絵 ”)	1	”
	1642	“(研出し貝蒔絵能用 ”)	1	”
	1643	“(薄蒔地籠入貝蒔絵 ”)	1	”
	1644	“(地黒陶器入貝絵,根付及び芋締付,乾也作)	1	”
	1645	“(地黒写宝貝蒔絵,根付及び芋締付)	1	”
文庫	779	手文庫(朱塗に黒漆,牡丹に鳳凰蒔絵)	1	明35. 10. 29
	791	“(古代唐草模様)	1	明35. 12. 27
	1610	大文庫(楓蒔絵,高尾太夫旧蔵)	1	大 2. 3. 3
	1614	文庫(時代青貝入梅画,掛子付)	1	”
	1918	“(地紋入,朱塗)	1	昭 5. 6. 20
	2618	“(有職絵蛸蛾)	1	昭11. 5. 13
	2619	“(有職張子魚貝)	1	”
手箱・硯箱 各種容器	739	蒔画扇函(扇面形,アヤマ高蒔絵)	1	明35. 9. 22
	776	菓子器(青貝入銀砂子古代,5重ネ)	1	明35. 10. 13
	777	角箱(赤塗古代)	1	”
	986	小箱(螺鈿蒔絵,破笠作)	1	明37. 11. 24
	1616	“(時代蒲蝶蒔絵)	1	大 2. 3. 3
	1617	手箱(朝顔花蒔絵,浅井忠図案)	1	大 2. 3. 7
	1619	硯箱(楨蒔絵,附属品硯他6点)	1	”
	1620	菓子器(七福神蒔絵,浅井忠図案)	1	”
	1621	硯箱(蒔絵文台,甲硯箱,乙文台,附属品共)	1	大 2. 3. 20
	1658	重箱(五重,盲梨地に棕栢の葉高蒔絵)	1	大 3. 12. 17
	1914	蓋物(朱塗籠地)	1	昭 5. 6. 20
	1915	蓋籠(藤製朱塗,八角形,支那製)	1	”

分類	登録番号	品名	点数	受人年月日
手箱・硯箱 各種容器	1916	蓋物(木製手附,支那製)	1	昭5. 6. 20
	1917	“(木製朱塗)	1	”
	1919	“(木製手附,支那製)	1	”
	2572	菓子入(角型,ビスケット入)	1	昭11. 3. 12
	2573	鉢(漆塗サラダボール)	1	”
	2578	箱(婦人手袋箱,黒塗,蓋小豆色)	1	”
	2580	カラー箱(丸形漆塗,青貝模様入)	1	”
	2582	菓子盛(漆塗,丸形高台)	1	”
	2601	手箱(指物,木地種別,同塗加工順序付)	1	昭11. 3. 27
	その他の漆工	778	琉球盆	1
804		根来経机	1	明36. 2. 23
1025		角罎及び湯桶(蒔絵)	2	明40. 3. 25
1169		文台(波に蔦模様錫高蒔絵,裏梨地)	1	明41. 6. 10
1189		三組杯(朱塗菊蒔絵,台付)	1	明41. 12. 21
1540		懸木匡(表面艶消塗,其の他黒塗)	1	明44. 10. 25
1598		懸框(口色塗)	1	大1. 12. 10
1612		喰籠(籠地時代八角)	1	大2. 3. 3
1615		簞笥(時代秋草蒔絵伽羅簞笥,内部梨地)	1	”
1623		盃(草花蒔絵三ツ組,台付)	1	大2. 4. 7
1625		乗物(黒地若松鶴九曜紋蒔絵総金物)	1	大2. 4. 30
1657		食籠	1	大3. 12. 17
1787		唐櫃(蠟色蒔絵)	1	大5. 4. 5
1920		籠(蒔絵木爪式支那製)	1	大5. 6. 20
2263		枕 1. 桑木地猿南天蒔絵 2. 黒塗猿南天蒔絵	1	大14. 11. 12
2602		曲物(火鉢,木地種別,同塗加工順序付)	1	昭11. 3. 27
2603		挽物(松挽物大鉢,木地種別,同塗加工順序付)	1	”