



L'affiche de



Paris



# パリをめぐるデザイン

2024 7.19(金) - 9.14(土)

京都工芸繊維大学美術工芸資料館

【開館時間】 10:00-17:00 (入館は16:30まで) 【休館日】 日/祝/8.12(月) - 8.17(土)

【入館料】 一般 200円 / 大学生 150円 / 高校生以下 無料

\*大学コンソーシアム京都に加盟する大学の学生は学生証の提示により無料\*身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、戦傷病者手帳または被爆者健康手帳をお持ちの方及び付添の方1名は無料 (入館の際は、手帳またはミライロIDの提示をお願いします) / 2024年度学芸員資格科目：博物館実習生企画

京都工芸繊維大学  
美術工芸資料館  
MUSEUM AND ARCHIVES



京都・大学ミュージアム連携  
University Museum Association of Kyoto

# パリをめぐるデザイン

京都工芸繊維大学美術工芸資料館では、展覧会「パリをめぐるデザイン」を開催します。この展覧会は博物館実習の一環として、本学学生がキュレーションと展示を担いました。

ジャポニスムに始まり、アール・ヌーヴォー、アール・デコというモダン・デザインの二大潮流を経て、20世紀後半のヴィジュアル・イメージまで、広告ポスターを中心に約50点の作品を通して、パリのデザインを紹介します。

19世紀末のパリでは、産業革命やパリ万博など華々しい時代ベル・エポックを象徴する出来事が多数ありました。多くの美術館や教育施設が

あることから、パリには各地から若い芸術家たちが集まり、新聞や雑誌による美術批評が盛んに行われました。多色リトグラフという印刷技術の大きな進歩による美しい広告ポスターが街を彩るだけでなく、百貨店や地下鉄などの建築物や、家具、書籍も華やかなデザインで装飾されていきました。

本展覧会の前半ではポスターの「スタイル」に焦点を当て、デザインとイメージの変遷を紐解きます。後半ではポスターの「広告」としての機能に着目し、お酒のポスターと交通のポスターを通して、ポスターの社会的役割とデザインの間を探ります。\*会期中で数点の展示替えがあります。



## 第1章 香る日本 —初期フランスポスター—

「椿姫」と「サダ・ヤッコ」どこか似ていませんか？縦長で、平面的で、線が太くて。初期フランスポスターのなかに日本風の表現がどう現れているか探してみましょう。

アルフォンス・ミュシャ《演劇「椿姫」》1896年  
ミュラー《サダ・ヤッコ》1899-1900年



## 第2章 柔らかさと硬さで紡ぐ、それぞれの芸術 —アール・ヌーヴォーとアール・デコ—

有機的な曲線が溢れるアール・ヌーヴォーと、幾何学的な直線で構成されるアール・デコ。パリを彩った二大デザイン潮流を比べてみてください。

《陶磁製婦人像》1910-20年  
里見宗次《東洋への誘い（東亜交通社）》1936年



## 第3章 パリの街に酔う —なぜフランス人はお酒を飲むのか—

多くのパリ市民に親しまれてきたお酒。その流行にひと役買った広告ポスターの数々を、お酒の味や人々の気分を想像しながらご覧あれ。

ルネ・ルロン《デロソのリキュール》1922年頃



## 第4章 パリから見た各地の風景 —現代交通ポスターが描くイメージ—

20世紀には、パリの交通網は地下鉄・鉄道・航空へと広がっていきます。到達距離の変化にともなって、さまざまな表情を見せる交通広告ポスターをお楽しみください。

作者不詳《広告美術館はパリ市交通局の切符を飾っています》1984年

### 同時開催

「大博覧会展—博覧会を楽しむ20のエピソード」  
2024年6月24日（月）～8月10日（土）  
「東洋へのまなざし」  
2024年9月2日（月）～10月26日（土）

### 問合せ

〒606-8585 京都市左京区松ヶ崎橋上町  
TEL 075-724-7924  
<https://www.museum.kit.ac.jp/>

### 交通

○市営地下鉄丸線「松ヶ崎駅」下車1番出口から徒歩約8分  
○京都バス「高野泉町」下車、徒歩約10分  
○叡山電車「修学院駅」下車、徒歩約15分  
By Subways: Take Karasuma Line Subway to "Matsugasaki" Station, exit from Exit 1 and walk east for 8 minutes.  
By Kyoto Bus: Get off at "Takano-Izumicho" stop. Cross the Takano river and walk west for 10 minutes.  
By Eizan Railway: Get off at "Shugakuin" station and walk west for 15 minutes. Museum and Archives is located in front of the main entrance of KIT west campus.

