

代 デ

京都工芸繊維大学 美術工芸資料館 名品展

Museum and Archives, Kyoto Institute of Technology | COLLECTION HIGHLIGHTS

ザ

イ

Part1: 2019.5.15 WED - 6.15 SAT / Part2: 6.24 MON - 8.10 SAT
〈前期〉 〈後期〉

の

誕

生



*1.工房：ジョルナイ工房 資料名：唐草模様皿 制作年：1909年以前 資料番号：AN.1243
*2.制作者：シエレ、ジュール 資料名：「パリーシカゴ 全2幕」エッフェル塔劇場 制作年：1893年 資料番号：AN.2674
*3.制作者：伝武田五一 資料名：小椅子 制作年：年代不詳 資料番号：AN.1110

京都工芸繊維大学 美術工芸資料館 名品展



A.



B.



C.



D.

「デザイン」という語は、現在では幅広い意味で用いられています。意味の拡大は20世紀後半以降、急速に進みました。デザインをテーマにした展覧会も最近では頻繁におこなわれるようになってきました。いまやデザインは巷に溢れていると言ってもよいでしょう。

19世紀後半に、イギリスではウィリアム・モリスがアーツ・アンド・クラフツ運動をはじめ、やがて、世紀末にはアール・ヌーヴォーが席卷し、ポスターという新しい表現が人びとの目を引き付けることとなります。20世紀前半には、ドイツ工作連盟、バウハウスが誕生し、アール・デコ様式が街を彩るようになります。そして、デザインに対して人びとがひろく関心を払うようになり、デザイナーという職種も確立します。日本ではやはり19世紀の後半に東京と京都に図案（図按）のための教育機関が登場します。明治時代を代表する洋画家のひとり浅井忠は、1900年のパリ万博を視察に訪れ、ヨーロッパの新しい芸術思潮を目の当たりにして、デザインへの関心を深めます。日本でも20世紀前半になるとポスターが制作され、やがてデザイナーが登場します。

京都工芸繊維大学美術工芸資料館が収蔵する作品の中核をなすのは、1902年の京都高等工芸学校開校時から教材として収集・購入された美術工芸品です。初代の教員である浅井忠や武田五一は、世紀末から20世紀初頭のヨーロッパで、教材のためにポスターや工芸品を積極的に買い求めました。そのほかにも、ひろく欧米各国から最新流行のデザイン資料を取り寄せます。今回の展覧会「近代デザインの誕生—京都工芸繊維大学美術工芸資料館名品展—」では、美術工芸資料館の収蔵資料のなかから、日本におけるデザイン黎明期に参考資料、教材として収集され、実際に実習等で活用された資料類を展示します。これらの資料類を手がかりにして、世紀末から20世紀初頭にかけての日本で、デザインがどのように浸透していったのか、そして、それがどのような展開をみせたのかをご覧いただきたいと思います。



E.



F.



G.



H.

会場：京都工芸繊維大学ML(Museum&Library)連携

第1会場：美術工芸資料館 / 第2会場：附属図書館

休館日：日曜日、祝日

開館時間：10時-17時(入館は16時30分まで)

入館料：一般：200円、大学生150円、高校生以下無料

※京都・大学ミュージアム連携所属の学生・院生は学生証の提示により無料

※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、

戦傷病者手帳または被爆者健康手帳を持参の方及び付添の方1名は無料

(入館時、手帳を提示)

※8月9日、10日はオープンキャンパスを開催いたします。当日の入館は無料です。

主催：京都工芸繊維大学 美術工芸資料館

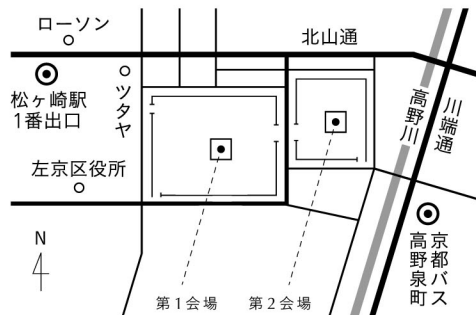
お問合せ：京都工芸繊維大学 美術工芸資料館

〒606-8585 京都市左京区松ヶ崎橋上町 TEL: 075-724-7924

アクセス：京都市営地下鉄烏丸駅「松ヶ崎」駅下車徒歩8分

1番出口から右(東)へ約400m、4つ目の信号を(南)へ約180m

京都バス「高野泉町」下車、徒歩10分



A. 制作者：作者不詳/資料名：陶製茶器/制作年：年代不詳/資料番号：AN.1371 B. 制作者：浅井忠(図案)、杉林古香(制作)/資料名：朝顔時絵手箱/制作年：1909/資料番号：AN.1617 C. 制作者：ティファニー、ルイス・コンフォート/資料名：花形ガラス花瓶/制作年：1909年以前/資料番号：AN.1195 D. 制作者：ティファニー、ルイス・コンフォート/資料名：花形ガラス花瓶/制作年：1909年以前/資料番号：AN.1203 E. 制作者：トゥールーズ=ロートレック、アンリ・ド/資料名：ディヴァン・ジャポネ/制作年：1892年/資料番号：AN.4816 F. 制作者：カッサンドル、アドルフ・ジャン＝マリ、ムーロン/資料名：エトワール・デュ・ノール(北の星号)/制作年：1927年/資料番号：AN.3432 G. 制作者：小磯良平/資料名：N. Y. K. Line/制作年：1940年/資料番号：AN.2694-08 H. 制作者：浅井忠/資料名：文賞図案 猿図/制作年：年代不詳/資料番号：AN.3439

関西から



京都・大学ミュージアム連携
University Museum Association of Kyoto

www.museum.kit.ac.jp