

伝統の虫 vol.5



switch

伝統工芸の見方を、
スイッチ
メ
する。

京都工芸繊維大学
中野デザイン研究室
伝統工芸プロジェクト

2012.9.27_金-10.12_水

京都工芸繊維大学
美術工芸資料館
MUSEUM AND ARCHIVES

料金別納郵便



京都工芸繊維大学
中野デザイン研究室
伝統工芸プロジェクト

伝統の虫 vol.5

switch

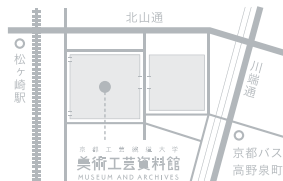
伝統工芸の見方を、スイッチする。

2012.9.27(金) - 10.12(木)

京都工芸繊維大学
美術工芸資料館
MUSEUM AND ARCHIVES

月明かりに雲がかかり辺りは暗がり。
手探りになって初めて見えるもの。

京都の歴史ある伝統工芸の工房と京都工芸繊維大学 中野デザイン研究室との『伝統の虫』プロジェクトが5回目を迎えました。今回の展覧会は“伝統工芸の見方をスイッチする”というテーマのもと、純粋に技術や質感としての伝統工芸の魅力を伝えることを目指しました。学生ならではの発想と実験的なアプローチを試みたフレッシュな作品をご覧ください。



協力：銚金具/森本銚金具製作所

唐紙/かみ添

京瓦/浅田製瓦工場

金彩/荒木泰博

主催：中野デザイン研究室

<http://www.cis.kit.ac.jp/~nakano/>